

NELE CATTRYSSE

Onder haar Koreaanse naam Sun Mae ontwerpt Nele Cattrysse exclusieve handgemaakte lingerie. Twee jaar geleden opende ze haar eigen winkel in een prachtig historisch pand in de Brugse binnenstad. We gingen haar opzoeken en waren zeer benieuwd naar wat deze creatieve dame nog in petto heeft...



"IK BLIJF GRENZEN VERLEGGEN"

Tien
OM
TE
ZIEN

Tekst:
Annelies Mus

Je ontwerpt exclusieve lingerie, je hebt je eigen zaak. Heb je het gevoel dat je alles hebt bereikt wat je wil?

Nee! Zeker niet! (lacht) Ik ben zeer dankbaar voor wat ik heb en ik ben tevreden met wat ik heb gerealiseerd, maar ik wil altijd mijn grenzen verleggen. Ik wil alles nog meer uitpuren. Het lijkt alsof het parcours dat ik heb afgelegd, van muziekstudies over sociaal-culturele studies tot het lingerie-ontwerpen erg van de hak op de tak is, maar voor mij zijn het altijd doelbewuste en goed afgewogen keuzes geweest. En ik weet dat ik nog andere dingen zal doen. Ik zal nooit het gevoel hebben dat ik klaar ben.

En wat wil je dan nog bereiken?

Ik ben iemand die graag droomt en luidop fanta-

seert, maar ik weet dat ik realistisch moet blijven. Bepaalde dingen zijn niet haalbaar en andere wel. Ik heb gemerkt dat ik me nog meer moet profileren als luxemerken, als een echt nicheproduct. Ik wil bewuste keuzes maken in oplage, stofkeuze en in de ontwerpen.

Lingerie is niet het meest evidente kledingstuk om te ontwerpen. Waarom heb je daarvoor gekozen?

Ik ben begonnen met naailes te volgen, en dan patroontekenen. Na de beslissing om zelfstandig te gaan ondernemen, kwam ik bij Syntra West terecht waar ik de opleiding lingerieontwerpen volgde. Ik hou ervan om fijn te werken. Eerst voelde ik me heel erg onzeker, maar ik heb doorgezet. Ik kon mijn passie volledig kwijt in het ontwerpen van lingerie en besepte ook snel dat het een fulltime bezigheid zou worden.

Wat was voor jou persoonlijk het belangrijkste dat dit jaar is gebeurd?

Ik heb er in 2014 echt voor gekozen om voluit te leven. Het klinkt misschien een beetje dramatisch, maar ik wil elke keuze die ik maak begrijpen en ik wil vooral geen spijt hebben. En dat is me dit jaar duidelijk geworden. Ik wil me zeker niet laten leiden door angst. En ik wil leren uit de dingen die ik meemaak, ook al zijn dat soms pijnlijke gebeurtenissen en dingen die je verdriet doen.

Wat staat er op de planning voor volgend jaar?

Een nieuwe collectie? Het is niet zo dat ik per seizoen een nieuwe collectie ontwerp. Dat is momenteel financieel niet haalbaar. Ik ben nu vooral bezig met prototypes voor een aantal luxueuze kimono's waarmee ik ook een beetje teruggrijp naar mijn roots. Die prototypes moeten klaar zijn in januari. Mocht ik echt mijn zin kunnen doen, dan zou ik graag mijn atelier in duiken, tekenen, knippen, creëren,... zonder te moeten letten op de tijd. Als mama van drie kinderen lukt dat niet! Er wordt je een structuur opgelegd, door je gezin en door alle andere verplichtingen, zoals afspraken om een nieuwe website te maken. (lacht)

Wat wens je jezelf toe voor 2015?

Intensiteit op alle vlakken, heel veel boeiende ontmoetingen en dat ik de mensen die ik graag zie, blijf zien. En natuurlijk is een goede gezondheid ook belangrijk. Voor de rest wil ik blijven doen wat ik nu doe, want dat maakt me oprecht gelukkig. En daar ben ik heel dankbaar voor! ♦